

RUBINSTEIN

info (nr 3)



IX Międzynarodowy Konkurs Młodych Pianistów „Arthur Rubinstein in memoriam” Bydgoszcz 2-8.11.2011

6-7 listopad - etap III

OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY MUZYKI KAMERALNEJ „PARTNERSTWO W MUZYCE”

W trakcie III etapu konkursu prof. Jerzy Marchwiński z Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie poprowadzi Ogólnopolskie Warsztaty Muzyki Kameralnej „Partnerstwo w muzyce.” Zapraszamy serdecznie! (6-7 listopad od godz.10.00, PZSM, ul. Gdańska 71, aula im. Jana Pawła II).



PIOTR NOWAK
z bydgoskiej
Klasy Talentów
w III etapie!!!



**III ETAP/3RD STAGE, 6-7.11.2011, GODZ. 18.00/06.00 P.M.
FILHARMONIA POMORSKA, UL. A. SZWALBEGO 6**

6.11.2011

WOTA MACIEJ (POLSKA) F. Chopin – II Koncert f-moll op. 21, **KSIĄŻEK KRZYSZTOF** (POLSKA) S. Rachmaninow – II Koncert c-moll op.18 **LI BORUN** (CHINY) P. Czajkowski – I Koncert b-moll op.23

7.11.2011

SZAŁUCKA ANNA (POLSKA) C. Saint-Saëns – II Koncert g-moll op.22, **RITTER TOMASZ** (POLSKA) L. van Beethoven – III Koncert c-moll op.37, **NOWAK PIOTR** (POLSKA) P. Czajkowski – I Koncert b-moll op.23

Z OSTATNIEJ CHWILI... Podczas zmagania estradowych I i II etapu młodzi pianiści mieli okazję do zaprezentowania swoich talentów, dojrzałości muzycznej, a także co niezwykle ważne, techniki i sprawności warsztatowej. Wyróżniali się osobistą, refleksyjną, intymną wręcz wypowiedzią muzyczną. Jury Konkursu oceniali interpretacje uczestników na podstawie opracowanego przez Przewodniczącą Jury regulaminu. Do III etapu odbywającego się 6 i 7 listopada br. w Sali Koncertowej Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy (ul. Andrzeja Szwalbego 6). Jury zakwalifikowało sześcioro utalentowanych, młodych pianistów: Macieja Wota (19 lat), Krzysztofa Książka (19 lat) Li Boruna (17 lat), Annę Szalucką (20 lat), Tomasza Rittera (16 lat), Piotra Nowaka (18 lat). Finaliści wykonają wybrane koncerty fortepianowe. Pianistom towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Pomorskiej pod dyrekcją Iana Hobsona (USA). Warto zaznaczyć, iż wybitny dyrygent i pianista mający w swym repertuarze ponad sto koncertów fortepianowych od wielu edycji związany jest z Międzynarodowym Konkursem Młodych Pianistów „Arthur Rubinstein in memoriam” w Bydgoszczy.

ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII POMORSKIEJ Powstała w niespełna rok po zakończeniu II wojny światowej. Osiągnęła wysoką pozycję, czego dowodem są liczne koncerty z najwyższej klasy dyrygentami. Orkiestra ta posiada bardzo duży dorobek artystyczny w tym wiele tournée zagranicznych. Mając do dyspozycji salę koncertową z fenomenalną akustyką, która pod tym względem należy do jednych z najlepszych w Europie, OSFP dokonała wiele nagrań profesjonalnych wydawnictw muzycznych, które zdobyły cenne nagrody.

MÓWIA, ŻE... „Po klawiaturze porusza się ze zręcznością linoskoczka!” (o Xu Zi), „Żywa dynamika...elektryzujące wykonanie!”(słuchacz o Tomaszu Ritter) „Dźwięk fortepianu był soczysty, wypielęgnowany, nasycony ekspresją. Bajkowe, poetyckie granie!” (o Nakaya Sayaka) „Trzeba mieć świadomość, że przy największym skupieniu zawsze się coś traci, nie tylko nuty. To, jakie wrażenie odnosi publiczność to osobna sprawa, bo kiedy nawet czujesz, że było fatalnie publika czasem jest zachwycona...” (uczestnik z Polski) „Najważniejsze, czy muzyk jest w stanie coś poprzez muzykę przekazać, czy nie.” (pianista-słuchacz) „Jeśli jesteś muzykiem i osobowością zaraz możesz mieć charakterystyczny dla siebie sposób grania. (o Annie Szałuckiej) „Pewnie z pasją, mocnym dźwiękiem, z silnym zrozumieniem tekstu” (słuchacz o Macieju Wota).



KONCERT LAUREATÓW Już teraz zapraszamy wszystkich melomanów do przybycia we wtorek 8 listopada br. na Koncert Laureatów połączony z wręczeniem nagród, który odbędzie się o godzinie 19.00 w Sali Koncertowej Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy, ul. Andrzeja Szwalbego 6.

RÓŻNOŚCI „Nie mogłam powstrzymać się od patrzenia na jego dłonie. Były niemal kwadratowe [...] Mały palec miał długość wskazującego, a środkowy był trochę dłuższy. Na małe palce miał nałożone kapturki z twardego wosku, najwidoczniej były wrażliwsze niż pozostałe.” (Maria K. Gordon-Smith) @ Zapytano kiedyś Artura Rubinsteina, co było dla niego najtrudniejsze, kiedy uczył się grać na fortepianie. Wirtuoz odpowiedział:- Opłata lekcji

UWAGA, KONKURS DLA UCZNIÓW! Organizatorzy Międzynarodowego Konkursu Młodych Pianistów „Arthur Rubinstein in memoriam” ogłaszają konkurs na najlepszą recenzję dla uczniów szkół muzycznych II stopnia. Kategorie konkursu: 1. dowolnie wybrane występy uczestników 2. najlepsze wykonanie utworu K. Szymanowskiego (II etap). Recenzje należy przesłać do 8.11.2011 do godz.16.00 na adres mailowy dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl.

PSYCHOLOG POMOŻE MŁODYM ARTYSTOM W Państwowym Zespole Szkół Muzycznych działa Regionalne Centrum Psychologii Muzyki „Fermata”. Jako jedyne w regionie kujawsko-pomorskim udziela fachowej pomocy psychologicznej dla uczniów, ich rodziców i nauczycieli szkół muzycznych, otacza szczególną opieką osoby uzdolnione muzycznie. Niezwykle ważną działalnością „Fermaty” jest organizacja cieszących się dużym zainteresowaniem Ogólnopolskich Konferencji Psychologicznych Szkolnictwa Artystycznego pod patronatem wybitnej prof. dr hab. Marii Manturzewskiej i Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

KULINARNA PARTYTURA NELI Potrawa myśliwych inaczej bigos to danie, które sprawdza się w każdych warunkach. Aniela Rubinstein, żona genialnego pianisty Artura Rubinsteina, poddawała go nie raz pod ocenę międzynarodowego gremium i zawsze wychodziła z tego sprawdzianu zwycięsko. W swojej książce „Kuchnia Neli” pisze tak: „*Podczas pierwszego przyjęcia, które wydaliśmy w Paryżu w naszym mieszkanku na Montmartrze w 1932 roku, zdecydowałam się podać właśnie bigos. Wyrafinowanym przyjaciółom Artura smakował on tak bardzo, że wkrótce stał się moim plat de résistance. Nic też dziwnego, że podałam go również podczas pierwszego naszego przyjęcia w Hollywood, na które przybył cały zespół „Ballets Russes” oraz ludzie świata filmu.*

MENU ANIELI RUBINSTEIN City Hotel Bydgoszcz wprowadził do karty Restauracji w dniach od 3 do 8 listopada specjalne „Menu Anieli Rubinstein”.

PAMIĄTKI Z KONKURSU!!!
Musisz je mieć! Płyty, książeczki

